

Лучшие Украшения в России

ФЕВРАЛЬ 2022

ЧАСЫ, АКСЕССУАРЫ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО ЮВЕЛИРНОЙ
ВЫСТАВКЕ

JUNWEX
ПЕТЕРБУРГ

КВЦ «ЭКСПОФОРУМ»
2–6 ФЕВРАЛЯ 2022

Новые коллекции
от 350 ювелирных
компаний

0+

ЭНЕРГИЯ,
СТРАСТЬ,
КРАСОТА

В ПЕТЕРБУРГ –
ЗА ДРАГОЦЕННОСТЯМИ

ПОКУПАЙТЕ В МАГАЗИНАХ
КЛУБА «РОССИЙСКАЯ
ЮВЕЛИРНАЯ ТОРГОВЛЯ»

 **АЛЬКОР**
БРИЛЛИАНТЫ РОССИИ



ИЗДЕЛИЯ УЧАСТНИКОВ
ГИЛЬДИИ ЮВЕЛИРОВ РОССИИ



ЛУКАС
МОСКВА

ДОСТУПНАЯ РОСКОШЬ

Украшения коллекции
«ВЫРАЩЕННЫЕ БРИЛЛИАНТЫ»



ЛУКАС
МОСКВА

JUNWEX

Санкт-Петербург

2 – 6 февраля

КВЦ «ЭкспоФорум»

Стенд № G 103



ЛЕГЕНДАРНЫЙ БРЕНД.
ЛЕГЕНДАРНЫЕ УКРАШЕНИЯ С **1993** ГОДА.

- Самый большой склад изделий с бриллиантами и драгоценными камнями
- Лучшее предложение по обновлению ассортимента
- Самое выгодное предложение по бриллиантам
- Наши специалисты помогут Вам сформировать ассортимент ювелирных изделий для Ваших покупателей

ФИРМЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И УПАКОВКА – **БЕСПЛАТНО**

8 (800) 222 25 87

Instagram LUCAS_GOLD.RU Facebook LUCASGOLD.RU VK LUCAS_GOLD

WWW.LUCAS-GOLD.RU



*Новые коллекции
 из золота и серебра
 с натуральными
 камнями!*



ООО «Пераскева» (TM Peraskeva)

Ижевск, тел.: 8 (3412) 65-20-02 | peraskeva@gmail.com | www.peraskeva.ru, peraskeva-silver.ru

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «ЛУЧШИЕ УКРАШЕНИЯ В РОССИИ» ПРИГЛАШАЕТ НА ВЫСТАВКУ «JUNWEX ПЕТЕРБУРГ»

Еще и холоден и сыр
Февральский воздух, но над садом
Уж смотрит небо ясным взглядом
И молодеет божий мир.

И. А. Бунин

Дорогие друзья!

Февраль — месяц, считающийся переломным: зима постепенно сдает позиции, возрастает долгота дня, теплее пригревает солнце... И вот уже у петербуржцев и гостей Северной столицы вопреки крепким морозам и снежным вьюгам все чаще расцветают на лицах радостные улыбки, все ярче горят глаза и появляется желание праздника. А самым главным праздничным февральским событием в нашем городе традиционно является ювелирная выставка «JUNWEX Петербург», где каждый из нас может окунуться в мир драгоценной роскоши и изысканного ювелирного искусства.

В Экспофоруме представлены лучшие и новейшие коллекции ведущих ювелирных предприятий страны и зарубежных фирм — по праздничным ценам и с праздничными подарками! Кроме того, выставка дает замечательный шанс заложить прочный фундамент семейного благополучия, приобретая изделия из драгоценных металлов, стоимость которых гарантированно повысится. Ведь даже самые закоренелые скептики в дилемме «золото или деньги?» выбирают золото как самый простой и безопасный способ сохранения накопле-

ний. Это единственный товар на земле, постоянно растущий в цене на протяжении всей истории человечества; не потерял своей инвестиционной значимости благородный металл и в наши дни. Конечно, не у всех есть возможность складывать его слитками, да и положительных эмоций у тех, кто инвестирует в ювелирные изделия, больше! Драгоценности, кроме высокой залоговой стоимости, — это радость, стимул к самовыражению, самореализации, жизни, в конце концов! А что может быть выше самой жизни?..



ВЫРЕЖИ СВОЙ БИЛЕТ НА ВЫСТАВКУ

XXX МЕЖДУНАРОДНАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ВЫСТАВКА

JUNWEX

ПЕТЕРБУРГ

2–6 ФЕВРАЛЯ 2022

КВЦ «ЭКСПОФОРУМ»

Время работы с 11:00 до 19:00
(6 февраля до 16:00)

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ



РосЮвелирЭксперт



Клуб «РОССИЙСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ТОРГОВЛЯ»

www.junwex.com



АЛЬКОР
БРИЛЛИАНТЫ РОССИИ



На правах рекламы

По велению ТИГРА



АЛЬКОР



SANIS



АЛЬКОР



PERASKEVA



МАСТЕРСКАЯ
ИЛЬИ ПАЛКИНА

По мнению астрологов, наступивший год Водяного тигра — черного, как ночь, таинственного, как глубь океана и неуловимого, как дуновение воздуха, принесет нам много сюрпризов. Но поскольку зверь он благородный и весьма требовательный, то тем, кто ответственно подходит к праздникам и будет щедр на подарки своим близким, тигр обязательно принесет удачу. Какими же должны быть подарки и что советуют носить в год царственного хищника?

Во-первых, чем богаче — тем лучше! Однако тигр не любит вычурности и пафоса, он достойно оценит утонченный внешний вид. Рекомендуется выбирать наряды классического фасона с

интересными драгоценными акцентами. Это могут быть асимметричные серьги, цепочки с оригинальными кулонами, эффектные коктейльные кольца, крупные броши в виде экзотических цветов. А у мужчин — стильные зажимы для галстука и запонки.

Во-вторых, в одежде и драгоценностях приветствуется сочетание несочетаемого. Начните с комбинирования в одном образе аксессуаров из золота и серебра. Это, кстати, прекрасный повод побаловать себя новыми украшениями вашей мечты и подарить радость близким. Драгоценный презент действительно произведет впечатление и понравится всем, независимо от вкусовых предпочтений, возраста, социального положения и уровня жизни, — женщинам и мужчинам, пожилым людям и даже маленьким детям. Золо-

тые и серебряные изделия — это подарок, который не выходит из моды, не устаревает, а, наоборот, со временем становится дороже.

И конечно, нельзя нарушать древнюю традицию дарить предметы, связанные с символом года. Наполненные тайным смыслом изделия магическое животное ценит выше прагматичных. Королю джунглей нельзя дарить хозяйственные и бытовые вещи. Исключите из списка стандартные «сюрпризы» (шампунь, носки и прочие «дежурные» презенты), которые не вызывают эмоций и гасят праздничное настроение. Выбирайте статуэтки, интерьерные украшения из металла, камня, стекла, изделия с изображением тотемного животного. Такой подарок абсолютно универсален, подходит и мужчине и женщине, уместен по самым разным поводам.



GRAF КОЛЬЦОВ



АЛЬКОР



BROVANZ



ФИТ



СТЕНД №G-600

КОРОЛЕВСТВО

ЛЮБИМЫХ УКРАШЕНИЙ



ИОЛИТ
БРИЛЛИАНТ

Кольцо ~~14 490~~
10 150 руб.
Серьги ~~23 290~~
16 300 руб.



ТАНЗАНИТ
БРИЛЛИАНТ

Кольцо ~~19 250~~
13 490 руб.
Серьги ~~35 490~~
24 850 руб.



ИЗУМРУД
БРИЛЛИАНТ

Кольцо ~~19 290~~
13 500 руб.
Серьги ~~30 450~~
21 300 руб.



-30%

ЗОЛОТО



ТАНЗАНИТ
ШПИНЕЛЬ

Кольцо ~~4 780~~
2 390 руб.
Серьги ~~8 380~~
4 190 руб.



РУБИН

Кольцо ~~2 780~~
1 390 руб.
Серьги ~~4 700~~
2 350 руб.



ТАНЗАНИТ
ФИАНИТ

Кольцо ~~7 180~~
3 590 руб.
Серьги ~~11 580~~
5 790 руб.



СЕРЕБРО

КОРОЛЕВСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ИМПЕРАТРИЦ
И ОБЫЧНЫХ ЖИТЕЛЕЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

02-06 февраля 2022
XXX Международная ювелирная выставка

JUNWEX
ПЕТЕРБУРГ

Энергия, страсть, красота

Джей Ло, уже перешагнувшая пятидесятилетний рубеж, по-прежнему остается не только яркой звездой, но и иконой стиля. Однако он за годы ее творчества неоднократно претерпевал изменения, становясь все более отточенным, элегантным и «сложносочиненным». Если в начале 2000-х Дженнифер выглядела типичной героиней ромкомов, которая на красных дорожках предпочитает броские гламурные драгоценности, то сегодня это успешная бизнесвумен, выбирающая классические бриллиантовые сеты.

Лопез называют не только королевой поп-сцены, но и королевой бриллиантов — она их обожает и носит буквально каждый день, умело подбирая украшения под любой наряд. А началось все с помолвочных колец, которых у звезды пять! С ростом популярности певицы увеличивались и размеры камней, и цена украшений.

Свадьбы и кольца

Впервые Дженнифер вышла замуж в 1997 году. Ее избранник — кубинец Оджани Ноа преподнес возлюбленной бриллиантовое кольцо стоимостью 100 000 \$. Брак продлился всего год, и новым супругом Джей оказался танцовщик из ее команды — Крис Джамп, подаривший кольцо, оцениваемое



Однажды Лопез и сама предстала в образе бриллианта. В 2019 году темой традиционного бала Met Gala Института костюма Метрополитен-музея в Нью-Йорке была объявлена стилистика кэмп, и наряды гостей должны были отражать присущие этой эстетике театральность и гротеск. Дженнифер выбрала смелый образ, в котором сверкающее платье дополняли бриллиантовые кольца, браслеты и ослепительное ожерелье с крупным сиреневым сапфиром.



мое примерно в ту же сумму — 100 000 \$. Через год опять все изменилось: на съемках фильма «Джилли» красавица повстречала Бена Аффлека. Их союз стал настоящей сенсацией. В 2002 году Бен сделал Джей предложение и подарил роскошное кольцо от Harry Winston — с розовым бриллиантом весом 6,1 карата. Эксперты оценили украшение в 2 500 000 \$. Однако свадебная церемония была отменена за час до официального начала. «Когда он предложил мне расстаться, не выдержав давления прессы и фанатов, я почувствовала себя так, будто мое сердце вырвано из груди», — вспомнит потом его уход Дженнифер в автобиографической книге «Настоящая любовь». В 2004 году Джей Ло сыграла свадьбу с Марком Энтони. Именно он стал отцом детей певицы, с ним она прожила восемь лет. А после расставания с Марком ей на память осталось подаренное им великолепное кольцо с редким голубым бриллиантом в 8,5 карата. Драгоценность от Harry Winston оценивается примерно в 4 000 000 \$. Следующий

избранник звезды, красавец бейсболист Алекс Родригес, сделал ей предложение руки и сердца в 2018 году. Фото нового помолвочного кольца Лопез облетело все светские журналы. Стоимость подобного украшения с огромным бриллиантом начинается от 1 000 000 \$. Но свадьба до сих пор не состоялась, а это значит, что, возможно, скоро мы увидим на руке Джей новую бриллиантовую драгоценность.

Не только мужа

Список бойфрендов певицы и актрисы весьма впечатляющий. И от каждого из них ей на память тоже остались прекрасные драгоценные украшения. Так, в канун нового 2017 года друг Лопез рэпер Дрейк подарил Дженнифер великолепное платиновое кольцо с бриллиантами общим весом 16 карат от Tiffany Victoria. А Бен Аффлек подарил на 52-й день рождения Джей Ло украшение с тайным смыслом, созданное по его индивидуальному эскизу. Долгое время папарацци не могли запечатлеть эту драгоценность, но однажды им удалось. Дженнифер на отдыхе надела длинное белое платье с эффектными разрезами, подчеркивающими стройную фигуру, и золотистые сандалии, а на шею — золотую цепочку с тремя подвесками-буквами: B, E и N. Актер любит парные украшения, поэтому на его шее под одеждой наверняка тоже спрятана подвеска с инициалами возлюбленной.

Повод «выгулять» драгоценности

Джей Ло — постоянная участница церемонии «Грэмми». На вручении ежегодной музыкальной премии американской Национальной академии искусства и науки звукозаписи знаменитость

Норман Сильверман начинал карьеру как ограничитель бриллиантов, а в 1983 году создал бренд Norman Silverman Diamonds, базирующийся в Лос-Анджелесе и получивший известность в первую очередь благодаря классическим свадебным украшениям и кольцам с крупными бриллиантами — бесцветными и фантазийными, а также разнообразными цветными камнями.





KABARÓVSKY

АРТ

НУВО

страшно красивая
ювелирная история

2-6 ФЕВРАЛЯ
JUNWEX Петербург 2022
КВЦ «Экспофорум»
СТЕНД G-803





Нарциса Ферес — дизайнер родом из Румынии, основательница итальянского бренда Pheres и креативный директор одного из старейших японских ювелирных домов — Maki. В 2013 году, согласно рейтингу румынского издания Forbes, она вошла в список самых влиятельных женщин в бизнесе за пределами страны. Фурор вызвала созданная Нарцисой Ферес в сотрудничестве с известным художником по муранскому стеклу Массимилиано Скьявоном эксклюзивная коллекция запонок «Авантюрины».

неизменно появляется в роскошных нарядах, заставляя всех обращать на себя внимание. В 2000 году это было легендарное платье Versace с тропическим принтом. Несмотря на то что тогда Джей Ло «Грэмми» не выиграла, именно о ней благодаря эпатажному образу писали на первых полосах газет! А Google признал, что на тот момент запрос jungle print dress стал самым популярным за всю историю существования поисковика.

В 2013 году звезда позировала на красной дорожке в черном асимметричном платье Anthony Vaccarello и украшениях Norman Silverman за 5 000 000 \$. Нельзя было не заметить потрясающие бриллиантовые браслеты, кольца и серьги от этого знаменитого американского бренда.



Бренд Le Vian известен своими оригинальными коллекциями, полюбившимися многим голливудским звездам от Мэрайи Кэри до Пэрис Хилтон. Один из хитов марки — серия украшений из драгоценных камней и жемчуга редкого «шоколадного» оттенка, включающая в себя серьги, кольца, ожерелья, браслет и две модели часов.

С американским производителем ювелирных украшений и наручных часов класса люкс, брендом Harry Winston, основанном в 1890 году, актрису связывают давние отношения. Именно в его роскошных драгоценностях отправлялась на бал главная героиня фильма «Госпожа горничная», роль которой исполнила Джей Ло. Это бриллиантовое ожерелье и серьги, напоминающие цветочные лепестки. По сюжету драгоценности выполняют роль туфельки Золушки, по которым в горничной узнают таинственную незнакомку с бала.

В том же 2013 году на ежегодной премии Latin Grammy Awards Лопес стала почетной гостьей и сменила за вечер сразу три наряда, один эффектнее другого. Среди блестящих украшений, которые выбирала Дженнифер на светские мероприятия, великолепные кольца с бриллиантами от Pheres и Le Vian, украшения от Harry Winston и Effy, прекрасные кольца и длинные серьги от Lorraine Schwartz...

Лопес обратила свой взгляд и на новый бренд компании АЛРОСА — Luminous Diamonds, предлагающий коллекции с флуоресцентными бриллиантами. Именно в его украшениях она появилась на церемонии American Music Awards 2020.



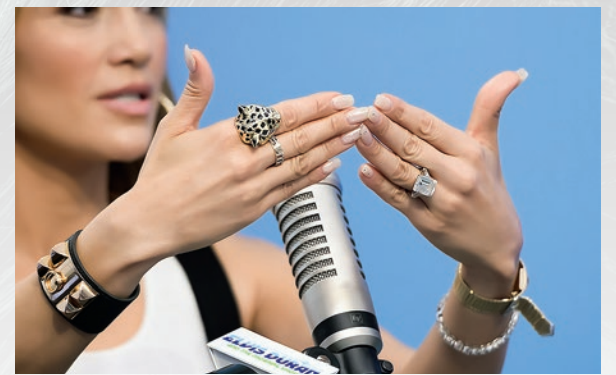
Торговая марка Effy с 1979 года выпускает разнообразные драгоценности с яркими цветными камнями и коллекции с образами животных. Самым любимым дизайнерами бренда животным можно назвать пантеру — ее грациозность и пластика неизменно дарят ювелирам вдохновляющие идеи.

Всегда и везде

По мнению Дженнифер, щиколотка — самое сексуальное место, которое нужно подчеркивать украшениями. Поэтому браслеты с бриллиантами на ногу — любимые аксессуары певицы, причем сочетает она эти драгоценности с обувью разных цветов. Не меньшей любовью Джей Ло пользуются и браслеты на руку. На светских событиях Дженнифер часто можно увидеть с браслетом из розового золота с бриллиантами — из коллекции Tango от Pomellato.

Его Лопес дополняет либо вторым таким же, либо несколькими более тонкими и изящными браслетами.

Еще одно ювелирное пристрастие Джей Ло — серьги всевозможных форм и размеров. А серьги-конго вообще считаются ее визитной карточкой. Нередко можно увидеть Дженнифер и в стильных пуссетах с крупными бриллиантами. Их она умело сочетает с классическими костюмами и водолазками. Кольцо у знаменитости тоже очень много, и носит она их по несколько штук сразу — как известно, кашу маслом не испортишь. В коллекции Джей есть и крупные модели, и тонкие, едва заметные кольца.



Лоррейн Шварц — одна из самых востребованных ювелирных дизайнеров в Америке. Основанный ею бренд известен пристрастием к цветным бриллиантам и редким полудрагоценным камням, например жадеиту. Кроме того, Шварц не боится сочетать в своих изделиях, наполненных энергией Нью-Йорка, драгоценные металлы с деревом и слоновой костью.



Гламур, харизма и стиль

Дженнифер и сама не прочь поучаствовать в создании драгоценностей. Для этого она начала сотрудничество с американским ювелирным брендом Endless Jewelry. Компания была основана в 2013 году Джеппером Нилсеном, который ранее являлся генеральным директором Pandora. «Мы даем возможность покупателям персонализировать украшения путем сочетания современных и классических шармов различных цветов, — рассказывает Нилсен. — Это просто, но в то же время уникально. Экстраординарный стиль Дженнифер и ее харизма являются идеальным олицетворением новой коллекции». «Эти украшения позволяют женщине быть одновременно забавной и элегантной, максимально ярко выражать свою индивидуальность», — подчеркивает Лопес. Благодаря демократичной стоимости звездного аксессуара его обладательницей может стать каждая представительница прекрасного пола. Цены на браслеты из черной, золотой и красной кожи не превышают 100 \$, стоимость шармов тоже невелика — от 50 до 150 \$.

Твое очарование в ритме большого города



U R B A N · M[®]

JUNWEH ПЕТЕРБУРГ,
02-06 ФЕВРАЛЯ 2022,
СТЕНД G-701

DE FLEUR[®]

ООО "Ювелирный Дом Дефлер",
Нижегородская обл, г. Бор,
ул. Рослякова, 19.
(83159)2-71-73, www.defleur.ru

На правах рекламы



ПУСТЬ ГОВОРЯТ...

”
Роскошь — это
когда изнанка
так же красива,
как и лицо.

Коко Шанель

”
*В тополевой тени гуляя,
муравей
В прилипчивой смоле
увяз ногой своей.
Хотя он у людей был
в жизнь свою презренный,
По смерти в янтаре у них
стал драгоценный.*

Марциал. Перевод М. В. Ломоносова



”
*Образное мышление —
еще не искусство.
Искусством оно
становится лишь тогда,
когда объективируется,
материализуясь в тех или
иных доступных человеку
средствах...*

Моисей Каган



”
Искусство имеет своей
задачей раскрывать
истину в чувственной
форме.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель



”
Суть всего
искусства в том,
чтобы получать
удовольствие от того,
что доставляешь его.

Михаил Барышников



”
Если бы я могла,
то носила бы
ювелирные
украшения, высокие
каблуки и ничего
больше.

Джада Пинкетт-Смит



Ценности и традиции

В переводе с арабского «САЛАМ» означает мир, безопасность, благополучие. Это слово стало приветствием у многих народов востока, потому что стремление к добру и миру объединяет людей разных культур и вероисповеданий.

Оригинальные дизайнерские решения сочетают в себе мусульманские традиции и изящество восточных орнаментов. Такие украшения позволят своим обладателям подчеркнуть индивидуальность, сохраняя при этом скромность и благочестие. Нашей главной целью было создание таких изделий, которые всегда будут желанным подарком, ведь подарок — это радость, добро и праздник, а значит «Салам»!

Выбирая Салам, вы выбираете качество, честность и индивидуальность.



Восточная сказка длиной в тысячу лет

На выставке Junwex в Петербурге мы рады представить новую коллекцию слейв-браслетов Салам. Наиболее красивая история происхождения этого украшения пришла из Индии, где такие браслеты издавна украшали руки невест и назывались «Hathphool» – в переводе с индийского «Цветы рук». Браслет напоминал о единении мира природы и человека, так как в причудливом орнаменте часто использовали растительные мотивы.

Коллекция слейв-браслетов Салам выполнена в 3х дизайнах, дополнена серьгами и подвесками с традиционными восточными орнаментами.



Павильон Н
стенд 211

salam.spb.ru

На правах рекламы

Симфония Востока



В «Саламе» вы найдете коллекции для мужчин и женщин, из золота и серебра, для праздников и будней.

Мы открыты для предложений: любые формы сотрудничества, гибкие условия и персональный подход.



GEM SILVER

Прикоснись к тайнам рождения звезд и планет, сокрытых в мерцающих природных самоцветах. Интуиция и одухотворенность Нептуна в нежнейших, чистых аквамаринах. Бесстрашие и доблесть Марса в огненных рубеллитах. Обаяние и деликатность Венеры в чарующих опалах. Гениальность и дерзость Урана в фанатастических лабрадорах. Величие и торжественность нашей ближайшей звезды Солнца — в лучистых теплых цитринах.



Стенд G-413



Оптовые продажи:

www.gemsilver.ru
geocollect@yandex.ru

8 (925) 893 88 80

8 (926) 233 88 48

На правах рекламы



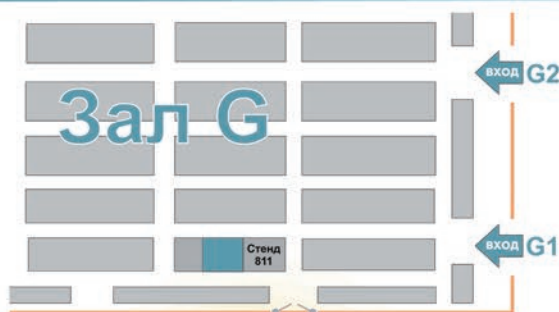
КОМПЛЕКТ
ЛАМИНАРИЯ

МОРСКАЯ
КОЛЛЕКЦИЯ
СЕРЕБРЯНЫХ
УКРАШЕНИЙ
С БАРОЧНЫМ
ЖЕМЧУГОМ



КОМПЛЕКТ
КАЛЬМАР

Зал G, стенд 811



Серебряное производство ВЕГА
(Санкт-Петербург)
<http://vega-serebro.ru>
тел. (8-812) 649-7353,
e-mail: vega-1@bk.ru

НЕ ХАЙП,

В наше время, когда журналистов и писателей пытаются оттеснить блогеры и копирайтеры, а тиктокеры с переменным успехом затмевают актеров и режиссеров, островки стабильности просто необходимы, хотя бы для того, чтобы отличить однодневки от истинного искусства. К счастью, законы хайпа в ювелирном мире почти не работают: общение с драгоценностями не предполагает суеты. Пока приглядишься к украшению, пока выберешь, любой хайп иссякнет. Оно и к лучшему.



DE FLEUR

Уже почти все знают, что с древности Солнце ассоциировалось с золотом, а Луна отвечала за серебро — каждому свое время, каждому своих поклонников. Но, как это бывает на небе, иногда Луна заслоняет Солнце. В ювелирном мире сейчас своеобразное «золотое затмение»: из-за общей экономической ситуации золото пользуется меньшим спросом и на какое-то время его позиции занимает серебро. Не будем драматизировать ситуацию, любое затмение — явление временное, просто воспользуемся моментом, чтобы поговорить о серебре как о тренде.

СМОТРИМ НА БРЕНДЫ

Безымянных друзей трудно себе представить, чтобы узнать друг друга, нужны имена. К счастью, ситуация в российском ювелирном мире меняется. Хотя и медленно. Украшения все чаще получают имена, а мы уже привычно обращаем внимание на названия компаний и фамилии мастеров, создающих красоту. Логотип на бирке, который потом можно найти на фризе выставочного стенда или салона, — гарантия качества и уровня исполнения.

ЗАМЕТНО ИЗДАЛЕКА

Конечно, зима со всеми ее перчатками-шарфами — не самое лучшее время для увлеченного разговора о крупных украшениях. Но зиме остался всего один месяц, а красота — вне сезонов. Ценители ювелирного искусства преодолели некоторую стеснительность и чаще стали обращать внимание на крупные украшения. То, что совсем недавно было предпочтением людей публичных, стало общим трендом, достаточно оглядеться вокруг. Важный момент для тех, кто собрался сформировать свой уникальный стиль, — с крупными украшениями это сделать гораздо легче.



PERASKEVA

А ТРЕНД



ЯНТАРНАЯ ВОЛНА

ОТ КАМНЯ

Цена на ювелирные изделия складывается из многих составляющих. Неудивительно, что ювелиры стараются удешевить производство, сохранив при этом эстетику украшения. Сегодня на дворе — время лаконичного дизайна, а бриллиантовые обсыпки и прочие «рюши» пока убираются в дальний ящик. Все вместе мы наблюдаем расцвет феномена работы «от камня». Это чрезвычайно сложный прием, в котором помимо профессионального мастерства требуется высочайший уровень вкуса и умение понимать камень. Если у ювелира есть такой талант, он возьмет камень в со-авторы, позволив сохранить природную форму, и прислушается к его «рекомендациям» по формированию оправы. Зато такое изделие никогда не выйдет из моды, как не выходит из моды сама Природа.



PERASKEVA



GEM SILVER

Всем нам известна ситуация, когда понравившуюся вещь крутишь в руках, прикидываешь на себе в зеркале, но так и не купишь, позволив сомнениям одержать верх. Потом она тебя преследует, снится ночами и служит предметом постоянных поздних сожалений. Даже автор этих строк попадал в такую западню. Разобраться в хоре внутренних голосов очень трудно, но одно можно сказать наверняка: произведение настоящего художника предпочтительней пары денежных купюр. Поэтому приглашаем в прекрасный мир мастеров ювелирного искусства!

Олег Подгурский

НАСТОЯЩЕЕ ПЕТЕРБУРГСКОЕ СЕРЕБРО



КОЛЛЕКЦИЯ МАСОК
‘КАРНАВАЛЬНАЯ ВЕНЕЦИЯ’
серебро, золочение, горячая эмаль



СЕРЕБРО
С ГОРЯЧЕЙ ЭМАЛЬЮ,
РЕЛЬЕФЫ И РЕПЛИКИ

Зал G, стенд 811



Filart
studio

Студия ФилАрт (Санкт-Петербург)
<http://filart.su>
e-mail: info@filart.su
телефоны: (8-812) 435-50-82



Мужские изделия из золота и серебра

Иваново
(4932) 585-332, (906) 512-18-68
jc-status@mail.ru
jstatus.ru



Павильон G
Стенд
G-400

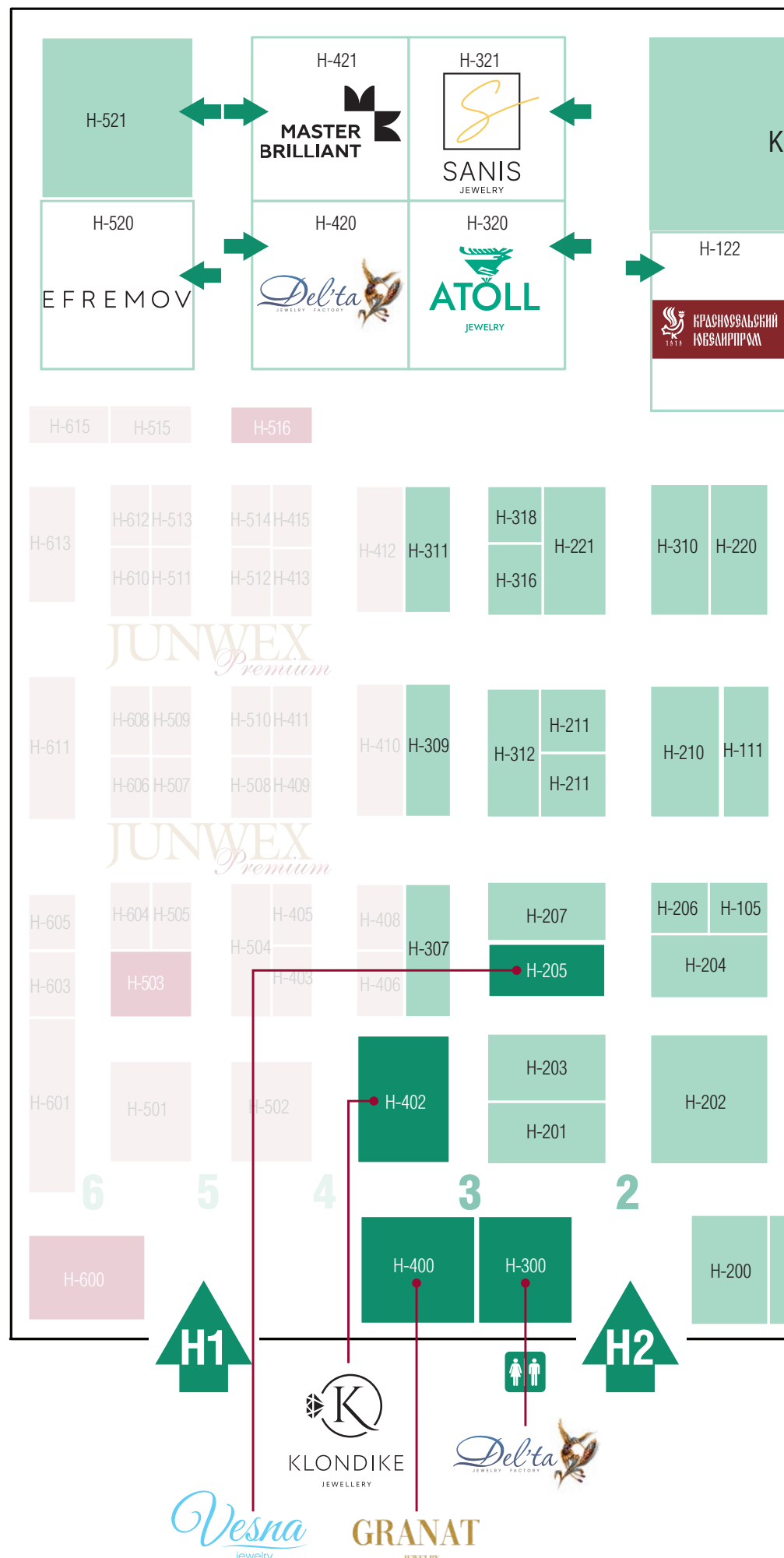
Лучшие Украшения
В России

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВЫСТАВКЕ
www.junwex.com

УЧАСТНИКИ XXX МЕЖДУНАРОДНОГО

JUNWEX
ПЕТЕРБУРГ
2-6 февраля 2022, КВЦ «ЭкспоФорум»

Зал Н
ОПТОВЫЙ



О ФОРУМА ЮВЕЛИРНОЙ ИНДУСТРИИ



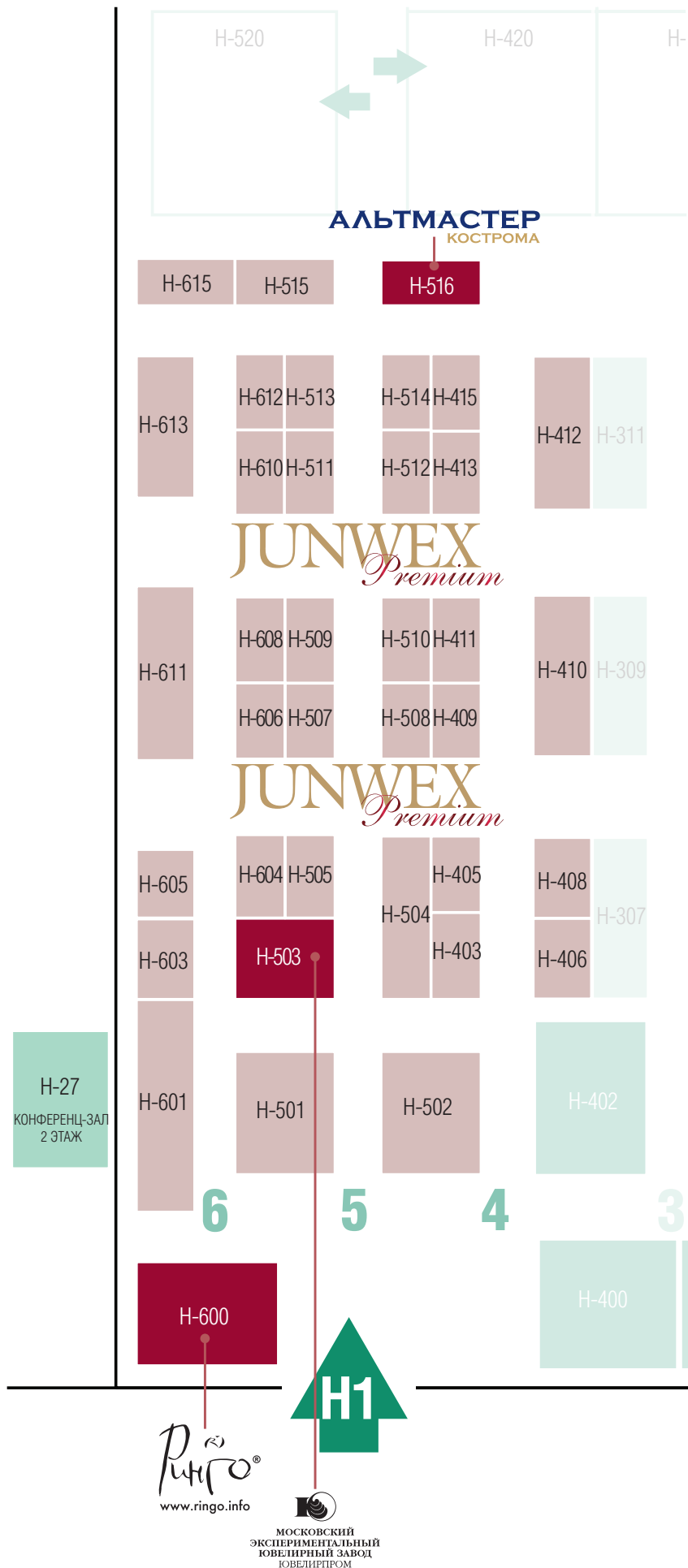
НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
BELLISSIMA TENTAZIONE	H-307
BERGER	H-312
BRILLIANT STYLE	H-201
DELTA (ДЕЛЬТА, КЮЗ)	H-420, H-300
DINASTIA (ДИНАСТИЯ, ЮЗ)	H-204
EFREMOV	H-520
EXCELLENT (КОСТРОМСКОЙ АЛМАЗНЫЙ ДОМ)	H-200A
KARATOV	H-120
KLONDIKE (КЛОНДАЙК, ЮФ)	H-402
NEW GOLD	H-106
POKROVSKY JEWELLERY	H-104
PRESTIGE JEWELLERY	H-310
SOFIA BRILLIANT	H-102
VESNA JEWELRY	H-205
АЛЬКОР, КЮФ	H-121
АТОЛЛ, СЮЗ	H-320
ГРАНАТ, ЮК	H-400
ДИЛАЙТ / DILIGHT	H-100
ИЛЛАДА, ЮП	H-309
ИМПЕРИАЛ, ЮК	H-200
КРАСНОСЕЛЬСКИЙ ЮВЕЛИР	H-318
КРАСНОСЕЛЬСКИЙ ЮВЕЛИРПРОМ	H-122
ЛЕТО	H-207
МАРКАЗИТ	H-221
МАСТЕР БРИЛЛИАНТ (MASTER BRILLIANT)	H-421
ПЕРВАЯ БРИЛЛИАНТОВАЯ	H-203
ПЛАТИКА	H-213
САЛАМ	H-211
САНИС, СЗЮЗ	H-321
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЮВЕЛИРНЫЙ ЗАВОД БРИЛЛИАНТЫ ПЕТЕРБУРГА	H-206
ТАЛАНТ, ЮЗ	H-202
ЮВЕЛИРНАЯ РОССИЯ, ИД	H-103
ЮВЕЛИРНОЕ ПОДВОРЬЕ	H-316
ЮВЕЛИРНЫЕ ТРАДИЦИИ	H-210





A close-up photograph of a gold chain necklace. The necklace features a series of interlocking links, each containing a blue, teardrop-shaped stone. The stones are set in a way that they appear to be part of the chain's structure. The gold has a polished, reflective finish. The necklace is laid out on a light-colored, textured surface, possibly a wooden table.

8-800-550-04-80





Maxim Demidov

JEWELRY BRAND

Полная коллекция украшений на сайте www.maxim-demidov.ru | 8-800-500-05-73

МОСКВА | ул. Верхняя Сыромятническая, 2, ТЦ «Голден Гросс», № 141 | Пресненская набережная, 8, стр. 1, МФК «Город столиц»

ЕКАТЕРИНБУРГ | ул. Щорса, 29, ЮЦ «Golden Park» | пл. Бахчиванджи, 1, Аэропорт «Кольцово», терминал А

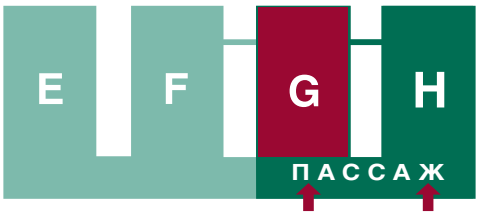
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | Невский проспект, 44, Галерея бутиков «Гранд Палас»

Стенд Н-501

УЧАСТНИКИ XXX МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ЮВЕЛИРНОЙ ИНДУСТРИИ

JUNWEX
ПЕТЕРБУРГ
2-6 февраля 2022, КВЦ «ЭкспоФорум»

ЗАЛ G
ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ



НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
999, ПО	G-106
AGIO SILVER	G-326
AKSIOMA JEWELRY	G-723
AMBER KING	G-920
AMORE JEWELRY / ЦПЭВО	G-321
BALTSILVER	G-711
BONTA (БОНДАРЧУК Т. М., ИП)	G-112
BROVANZ	G-625
CARLIN JEWELLERY	G-615

НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
CORDE	G-500
CORONA	G-703
DARVIN JEWELRY	G-611
FILLART (КОЛОНИЦКИЙ Ф. А, ИП)	G-811
FRESH JEWELRY	G-700
GEM SILVER (КАЗАКОВ В. В., ИП)	G-413
GEORGE KEVISIN	G-631
GRAF КОЛЬЦОВ	G-102
INTALIA / ЦПЭКО	G-121

НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
JANE DOE (ДЖЕЙН ДО)	G-222A
JEWEL	G-515
JEWELRY GARDEN	G
KABAROVSKY, ЮД	G-803
KRASNOE (СИДОРОВСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ФАБРИКА)	G-311
KU&KU	G-414
LAURENTIA.RU	G-522
L-SILVER, КОРПОРАЦИЯ	G-511

НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
MATVEEV&Co	G-624
MEDIA D'ORO / ЦПЭКО	G-121
MURANOLAND	G-526
MY GEMMA	G-220
NINA VIKONT (АНДРЮЩЕНКО Н. В., ИП)	G-330
OLIVA JP	G-905
PERSONAL GOLD	G-921
PLATINOR	G-300
RAGANELLA PRINCESS	G-725
RUSPEARLS	G-722
STILE ITALIANO	G-721
SUN STONE	G-502
THE78LAB	G-907
VERONA	G-421
VIOLET, ЮД	G-403
YAROSLAVNA	G-712
АВАНГАРД	G-113
АВРОРА	G-823
АВРОРА, ЮД	G-513
АКРИЛ ЛАЙТ	G-423
АКЦЕНТ (ЗАХАРЕНКО Д., ИП)	G-231
АЛЬФА, ЮК	G-510, Н-410
АЛЬФА-КАРАТ, ТПФ	G-501
АЛЬФАРИ	G-219
АНГЕЛИКА	G-114
АНЖЕЛИКА	G-110
АНЖЕЛИКА ШАВКУНОВА	G-841
АНТАЛ	G-116
АРГЕНТА, ФАБРИКА СЕРЕБРА	G-801
АТИС И К	G-820
АУРУСС ГОЛДЕН	G-724
БЕЛЫЙ БРИЛЛИАНТ	G-520
БИВЕРС	G-824
БОЛЬШАКОВ	G-802
БОЯРЫНЯ, ЮФ / ЦПЭКО	G-121
БРИЛЛИАНТЫ КОСТРОМЫ	G-411
БРОНИЦКИЙ ЮВЕЛИР	G-203
ВАЛЕНТИКО	G-713
ВАЛИЦКИЙ А. В., ИП	G-830
ВЕГА	G-811
ВТОРДРАГМЕТ	G-911
ВЫРИЦА	G-314
ГАБРИЧУК И.О., ИП / ЦПЭВО	G-321
ГЕМ ЛАБ	G
ГИАЛИТ КОСТРОМА	G-322
ГРАНТ, ЮЗ	G-301
ГРАЦИЯ, ТД	G-217
ГРИНГОР	G-811
ДАРИНА	G-412
ДАРЬЯ, ЮК / ЦПЭКО	G-121
ДВОРЕЦ ОБРУЧАЛЬНЫХ КОЛЕЦ (PRIMOSSA)	G-710
ДЕФЛЁР, ЮД	G-701
ДЖЕМС МАРКЕТ	G-331
ДЖЕМФАБ	G-907А
ДЖУZZ	G-313А
ДИАНА, ЮФ	G-313
ДОМ ЯНТАРЯ	G-831
ЕЛИЗАВЕТА	G-211
ЗЛАТОГОР, ТМ	G-320
ЗОЛОТО КУБАЧИ	G-113А
ЗОЛОТО ЯКУТИИ	G-715
ИМПЭКС	G-224
ИОРДАНЬ	G-310
КИЭРГЭ, ЮК	G-225
КЛИО	G-431
КОЛЬЧУГИНСКИЙ МЕЛЬХИОР	G-801
КОСТРОМСКОЙ ЮВЕЛИРНЫЙ ЗАВОД	G-601
КРАСНАЯ ПРЕСНЯ	G-210
КУБАЧИ РОС ЗОЛОТО	G-720
КУСТОВ, ЮП	G-213
КУЧЕРОВА	G-922
ЛАДА (ИВЧУК В. В., ИП)	G-231

НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ	СТЕНД
ЛАЗЕРНЫЙ ЦЕНТР	G-620
ЛЕДИ 5 (ПУТИЛИН Э. П., ИП)	G-330
ЛУКАС-ГОЛД	G-103
ЛЮКС, ЮК	G-120
МАДДЕ	G-603
МАРШАЛ	G-521
МАСТЕРСКАЯ ЩЕРБИНИНЫХ	G-623
МИР КРАСОТЫ (КРЫЛОВ С. О., ИП)	G-730
МСТЕРСКИЙ ЮВЕЛИР	G
НАНОСТАР	G
НЕВСКИЙ-СПБ	G-811
ПИТЕРСКИЙ ДЖЕМ	G-116
ПРИВОЛЖСКИЙ ЮВЕЛИР, ФАБРИКА	G-622, Н-27 (КЗ, 2 этаж)
РЕТРО-ДЕКОР	G-131
РОСТЗОЛОТО	G-406
РУСГОЛДАРТ	G-101
РУССКИЕ САМОРОДКИ	G-715
РУССКИЙ АЛЬЯНС / ЦПЭВО	G-321
РУССКИЙ СТИЛЬ	G-810
РУССКИЙ ЮВЕЛИР, РА	G-811
РУТА	G-541
САМОРОДОК, ТД	G-903
САРГОН	G-201
САХА АЛААС	G-323
САХА ТААС	G-731
СБ ЗОЛОТО	G-600
СЕВЕРНАЯ ЧЕРНЬ	G-702
СЕМИЦВЕТ, ЮД (ШАПОВ)	G-714
СЕНАТ	G-503
СЕРЕБРО ИЗРАИЛЯ	G-315
СЕРЕБРЯНАЯ ВЕНЕЦИЯ, ТМ	G-622, Н-27 (КЗ, 2 этаж)
СЕРЕБРЯНЫЙ ДОМ	G-410
СЕРЕБРЯНЫЙ РАЙ	G-420
СЛАВНОВ	G-324
СОЛИДМАСТЕР	G-441
СОРОКА, ТМ	G-108
СОРОКИН, ЮК	G-312
СПЕЦСВЯЗЬ РОССИИ	G-33
СТАТУС, ЮЗ	G-400
СТОЛИЦА, МЗЮИ	G-613
СУВЕНИРЫ БАЛТИКИ	G-100
СУПЕР ДЖЕМС	G-909
ТАГИЛИТ	G-114
ТОРГОВАЯ ПЛОЩАДКА РДМ	G-115
ТУЛИКОВ	G-104
УЗОР УТУМ (ЗАБОЛОТЦКАЯ М. И., ИП)	G-812
УКРАШЕНИЯ КОСТРОМЫ	G-420
УРАН САХА (ЕГОРОВ Л. М., ИП)	G-621
ФАБРИКА ГАЛЬВАНИКИ	G-118
ФИТ	G-111
ФОМЕНКО, ЮД	G-822
ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ ЭКСПОРТА ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ЦПЭВО)	G-321
ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ ЭКСПОРТА КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ (ЦПЭКО)	G-121
ЦИРКОН С	G-811
ЧП РУССКОЕ ВРЕМЯ	G-901
ШЕЛКОВЫЙ РАЙ (ЛУБЯНОВСКАЯ М. Ю., ИП)	G-231
ЭКСПО-ЮВЕЛИР	G-524
ЭТАЛОН СТИЛЬ	G-913
ЮВЕЛИНА	G-531
ЮВЕРЕСТ	G-221
ЮМО	G-641
ЯНТАРНАЯ ВОЛНА	G-821
ЯНТАРНАЯ МОДА	G-831
ЯНТАРНАЯ РАДУГА	G-925
ЯНТАРЬ РОССИИ	G-923
ЯСПИС	G-430
ЯХОНТ ЮВЕЛИР	G-215



2–6 февраля

JUNWEX ПЕТЕРБУРГ

зал G, стенд 615

В ПЕТЕРБУРГ — за драгоценностями

Петербург часто называют столицей — второй, Северной, культурной...
А еще наш город может по праву носить историческое звание столицы ювелирного искусства, ведь именно у нас с давних времен трудились самые знаменитые отечественные ювелиры. Продолжается эта традиция и современными петербургскими предприятиями и мастерами.



ДОМ АЛЬБЕРТА КЕЙБЕЛЯ



ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО «КОРОНАЦИОННОЕ».
ФИРМА КАРЛА ФАБЕРЖЕ

В XIX столетии парадные проспекты и центральные улицы города блистали витринами роскошных магазинов драгоценностей. Однако на рубеже XX в. именно тихая и спокойная Петроградская сторона стала средоточием множества мастерских, создающих великолепные произведения ювелирного искусства, которые сегодня на мировых аукционах стоят баснословных денег.

Фабрика фирмы «Братья Грачевы» разместилась в Певческом переулке. На Большом проспекте Петроградской стороны, в доме 8 проживал художник фирмы Карла Фаберже Александр Ивашев, автор проекта последнего из императорских пасхальных яиц, созданного в 1917 г., — «Созвездие Цесаревича». На

Большой Дворянской улице в доме 22 поселился заведующий магазином Фаберже швейцарец Михаил Гурье. Перед Перовой мировой войной на Каменноостровский проспект, 63 переехал и руководитель ювелирной мастерской знаменитой фирмы Август Хольмстрём. А Большая Зеленина вообще считалась улицей ювелиров. В доме 6 располагалась мастерская Марии Линдфорс, изготавливавшая украшения из платины. В доме 23 — эмалевая мастерская Алексея Петрова (а затем его сыновей Николая и Дмитрия), выполнявшая работы для фирмы Фаберже. В доме 26-а имели мастерские скульпторы, также сотрудничавшие с Фаберже, — Артемий Обер и Георгий Малышев. Дом 33 на углу с Барочной улицей принадлежал известной



ТАБАКЕРКА. ФИРМА КАРЛА ФАБЕРЖЕ

На Лахтинской, 5, в собственном двухэтажном деревянном доме проживал торговец бриллиантами Чарльз Букналл, совладелец компании «Сакс и Букналл». Фирма Фаберже покупала у нее драгоценные камни. В начале 1900-х гг. в дом 3 по Лодейнопольской улице, владельцем которого был эмальер Николай Петров, переселился главный мастер фирмы Фаберже Франц Бирбаум. А сегодня на территории участка, принадлежавшего братьям Петровым, построен КВЦ «ПетроКонгресс», где располагается офис медиа-холдинга JUNWEX — организатора крупнейших ювелирных выставок в стране. Ежегодные мероприятия JUNWEX — это смотр выдающихся достижений отечественного ювелирного искусства и дизайна, российской ювелирной индустрии. И традиционно проходящая в феврале выставка «JUNWEX Петербург» неизменно подтверждает статус нашего города как столицы драгоценностей!



ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО «СОЗВЕЗДИЕ ЦЕСАРЕВИЧА».
ФИРМА КАРЛА ФАБЕРЖЕ

ювелирной династии Кейбель. Эмалевые табакерки, созданные основателем предприятия Отто Кейбелем, хранятся в сокровищницах Эрмитажа. На рубеже XIX–XX вв. эта семейная фирма стала законодателем стиля и технологий в изготовлении наградных знаков Российской империи. Последний ювелир династии Альберт Кейбель получил почетное звание поставщика Высочайшего двора.



ГРАФИН. ФИРМА БРАТЬЕВ ГРАЧЕВЫХ



НАБОР СЕРВИРОВОЧНЫЙ. ФИРМА БРАТЬЕВ ГРАЧЕВЫХ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ СЕРЕБРЯНЫЙ СОВЕТ



XXX Международная ювелирная выставка JUNWEX Петербург

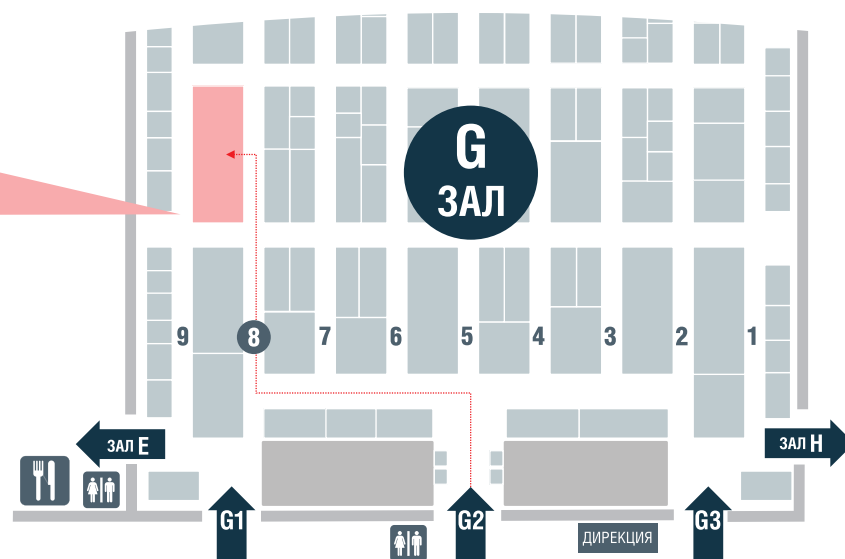


САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
СЕРЕБРЯНЫЙ СОВЕТ

ЦИРКОН С • ВЕГА • НЕВСКИЙ-Т • FILLART



Приглашаем Вас посетить наш стенд:
зал G, стенд G-811



www.filart.su • www.nevsky-t.ru • www.zircon-s.ru • www.vega-serebro.ru
www.russianjeweller.ru



SARKISSIAN

Творения, не уступающие МУЗЕЙНЫМ

«Старина необходима современному человеку не только ради украшения жизни. Она возбуждает особую любовь к родине, она противоядие от всеобщей стандартизации, в ней есть еще какой-то необходимый нравственный витамин», — писал Даниил Гранин. Сегодня мы с радостью наблюдаем изменяющееся отношение людей к такому явлению, как старинные драгоценности. В усталости от всеобщей унификации, в желании прикоснуться к чему-то неповторимому и рукотворному, почувствовать свою причастность к истории мы видим причину нового роста интереса к украшениям прошлых эпох.



ИМПЕРИАЛ



CHAMOVSKIKH



MAXIM DEMIDOV



GEM SILVER



DE FLEUR

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВЫСТАВКЕ
www.junwex.com

Лучшие Украшения
в России



CHAMOVSKIKH



VARDANYAN



РУССКИЕ РЕМЕСЛА

BOLSHAKOFF JEWELRY



На правах рекламы

*Алина Засодина выбирает
Bolshakoff Jewelry*

Павильон **G**, стенд **G-802**

© Bolshakoff_jewelry, www.bolshakoff.ru
+7 (4942) 41 35 14

KU&KU
jewelry
02-06 JUNWEX 2022
февраля 2022 СТЕНД G-414
Санкт-Петербург Экспофорум
WWW.KU-UK.COM

КОЛЛЕКЦИЯ
«КОТЫ - СКОМОРОХИ»

КОЛЛЕКЦИЯ
«КАМЕННАЯ СКАЗКА»

КОЛЛЕКЦИЯ
«ДРАКОНЫ»

На правах рекламы.

Производство и оптовая торговля:
156013, г. Кострома, ул. Галицкая, д.100 стр. 6 / тел.: + 7 (4942) 49-41-47
Оптовое представительство:
123060, г. Москва, м. Октябрьское поле, ул. Расплетина, д.24, тел.: 8 919 109 87 87 / e-mail: info@ku-uk.com

Лучшие украшения в России | ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВЫСТАВКЕ
www.junwex.com

Творения, не уступающие МУЗЕЙНЫМ

(продолжение)

Когда мы берем в руки, например, брошь, выполненную больше столетия назад фирмой Карла Фаберже, мы осознаем, что над созданием этой драгоценности трудился целый коллектив мастеров различной специализации: дизайнер, технолог, литейщик, эмалиер... В результате технологического процесса невероятной сложности, проводимого вручную, себестоимость предмета была весьма и весьма высокой. Безусловно, современные массовые ювелирные изделия при текущих требованиях окупаемости производства не могут соперничать со старинными рукотворными произведениями, однако и сегодня российские ювелиры, сохранившие и активно развивающие традиции отечественного декоративно-прикладного искусства, удивляют нас истинными шедеврами мастерства. Такие вещи — вне времени, они становятся семейными ценностями, которые бережно передаются от поколения к поколению, составляя гордость семейных коллекций. И конечно, стоимость таких произведений, как и знаменитых украшений прошлых эпох, с каждым годом только возрастает!





РИНГО

СЕВЕРНАЯ ЧЕРНЬ




CORONA™



Модно, стильно и недорого!

Приходите на стенд

G-703

157940, Костромская обл.,
пгт. Красное-на-Волге,
ул. Луначарского, д. 33,
т./ф.: (49432) 3-11-11, 3-11-13
e-mail: corona.info@mail.ru



«STATUS QUO»

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЖЕНСКИХ ПЕЧАТОК

Классические перстни-печатки по-новому трактуются современной модой, тяготеющей к стилю unisex, и становятся все более популярны у женщин. Такое кольцо подчеркнёт статус и одновременно индивидуальность его обладательницы. Коллекцию украшают камни сочных цветов, которые особенно актуальны в этом сезоне.

№. 1

Совершенство в гармонии

Идеальное сочетание овальной вставки из аметиста с округлой формой кольца покажет умение владеть ситуацией и принесет умиротворение и спокойствие.



№. 2

Лаконичность чувств

Геометрические линии сдерживают полноту эмоций. Аметист расскажет прямоугольной формы - для вдохновенных любителей минимализма.



№. 3

Радость и процветание

Нарядное кольцо с нанорубином и 10 фианитами демонстрирует умение добиваться результата и обеспечивать благополучие. Для тех, кто умеет налаживать добрые отношения и налаживать деловые связи.



№. 4

Разумный авантюризм

Лучистый Топаз будто пристёгнут фианитовыми пряжками к золотой оправе. Такой дизайн по душе позитивным натурам, умеющим принимать смелые решения.



№. 5

Грани удачи

Лаконичные плотные рамки легко удерживают теплый Хризолит, открывая все грани его магического обаяния. Для подвижных и везучих натур, притягивающих удачу к себе и близким.



№. 6

Красота смыслов

Топаз и тонкие нежные линии фианитов иллюстрируют чистоту намерений и решительность в достижении целей. Подчеркнёт романтизм и статус обладательницы.



№. 7

Уверенность и достоинство

Хризолит в золоте раскроет состоящуюся личность, всегда готовую прийти на помощь.



№. 8

Любовь и независимость

Нанорубин в обрамлении 20 фианитов — знак внутренней силы и верности выбранному пути. Продемонстрирует ваш достаток и положение в обществе.



Павильон Н, стенд 202

- ОГРОМНЫЙ СКЛАД ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ
- ВСЕ ТОВАРНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ
- ОТГРУЗКА В ДЕНЬ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ЗАКАЗА

- БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ПОСЫЛКИ ОТ 70 000 РУБ.
- ВОЗМОЖНОСТЬ ЛИЧНОЙ ОТБОРКИ В ОФИСЕ КОМПАНИИ
- СОТРУДНИЧЕСТВО ПО ДОГОВОРАМ ПОСТАВКИ И ПОДРЯДА

У каждого свой стиль

Санкт-Петербургский ювелирный завод TALANT— крупнейший в России производитель легковесных ювелирных украшений из золота и серебра. Сотрудничество с нами давно оценили не только федеральные сети, но и небольшие ритейлеры, для которых важны высокое качество изделий, чёткость поставок, широкий ассортимент.

«Мы постоянно внедряем новые технологии, расширяем ассортимент и совершенствуем дизайн. Традиционно высокое качество украшений — это стиль ювелирного производства TALANT»

На складе завода TALANT — одном из самых крупных отраслевых складов в стране постоянно представлен ассортимент ювелирных украшений во всех товарных направлениях. Изделия готовы к отгрузке в день подтверждения заказа. Мы производим украшения из серебра, белого, красного, лимонного золота всех проб, с драгоценными, полудрагоценными и синтетическими камнями, изделия без вставок. Высокое качество украшений обеспечивает многоступенчатая система контроля на каждой стадии производства. На выставке JUNWEX мы представляем новые коллекции, в которых TALANT воплотил идеи дизайна, актуального в 2022.

Многослойные колье, тонкие и изящные, с элегантными подвесками на цепях с алмазной гранью — шаг навстречу модной ювелирной тенденции *neck mess* с лёгким флёром этники.



В тренде ювелирного гардероба 2022

Коллекция «Анаконда» — бесконечное количество вариаций. Мелкие элементы собраны в струящиеся змейки. Вариативность и индивидуальность сборки предоставляют возможность выбрать именно ваш вариант изготовления. Особая технология соединения элементов делает украшение легким и подвижным, что выгодно отличает наши «змейки» от аналогов, выполненных по иной технологии.

Яркие броши с фианитами украсят весенний женский наряд. Модные декоративные мотивы бантов, подвязок, бабочек — это самодостаточные украшения, *must have* для ювелирного гардероба при любом бюджете.



TALANT

JEWELRY

...у каждого свой

talantgold.ru



BAGIRYAN



УРАЛЬСКИЙ ИЗУМРУД



ГАЛЕРЕЯ ЭКСКЛЮЗИВА

ПРИБЫЛЬ И КРАСОТА

Во все времена в условиях нестабильной экономической ситуации и колебаний цен на валюту, акции и недвижимость рынок драгметаллов оставался относительно незыблемым. Бумажные деньги съедает инфляция, акции мировых гигантов неустойчивы к кризисам, а банковские вклады иногда арестовывают. Для поддержания нормального функционирования экономики государства и правительства используют именно золотой запас; банки и корпорации, частные лица и предприниматели тоже следуют этому тренду. Капиталовложениям в драгоценности — тысячи лет. При любых катаклизмах золото оставалось ликвидным инвестиционным инструментом и практичной собственностью, которая как минимум сохраняла накопления, а при определенных условиях и приумножала их.

Нынешняя пандемийная ситуация не исключение: за последние годы цены на золото, редкие природные камни и украшения из них неизменно росли. Только за 2021 год стоимость ювелирных изделий в среднем увеличилась почти на 10%. Люди, которые запаслись «драгоценными сокровищами» 5–10 лет назад, продадут их сегодня почти в полтора раза дороже.

НА ЧТО ЖЕ СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ?

Во-первых, лучше делать ставку на модели с драгоценными камнями первой группы и размером от одного карата. Во-вторых, использовать золото и платину для формирования своего личного «золотого запаса».



Каковы плюсы подобного инвестирования?

- Стоимость драгоценных ресурсов в мире растет ежегодно.
- Ювелирные изделия не имеют срока годности. Этот товар не портится и хранится столетиями.
- Украшения легко можно перевозить или брать с собой.

Есть ли минусы? Пожалуй, только один — достаточно длительный период инвестирования (порядка десяти лет). Подобный способ больше подходит для консерваторов, а не для тех, кто гонится за быстрой оборачиваемостью и сверхдоходностью.

ГДЕ ПРИОБРЕТАТЬ?

Исследования показывают, что семь из десяти инвесторов покупают золото и бриллианты на аукционах и профильных выставках. В России главными выставками ювелирной индустрии являются проекты медиа-холдинга JUNWEX. Произведения золотых и серебряных дел мастеров, идеально подходящие не только для инвестирования, но и для того, чтобы порадовать себя и близких красивыми, желанными, достойными подарками, вы можете приобрести на

«JUNWEX ПЕТЕРБУРГ»
(2–6 февраля, Санкт-Петербург, Экспофорум)
и выставке-конкурсе им. К. ФАБЕРЖЕ
JUNWEX PREMIUM
(9–13 февраля, Москва, Гостиный Двор).

SARKISSIAN



MAXIM DEMIDOV

РОДИС



АЛЕКСАНДРА



КЛУБ
«РОССИЙСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ТОРГОВЛЯ»

Покупайте в магазинах Клуба «Российская Ювелирная Торговля»



КЛУБ РОССИЙСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ТОРГОВЛЯ

Профессиональное объединение для комфортной работы, обмена опытом, получения коллективных бонусов

Крупнейшее в ювелирной отрасли России объединение

Логотип — символ надежного союза производителей ювелирной продукции и ритейлеров, основанного на прочном фундаменте Клуба «Российская Ювелирная Торговля»

Численность Клуба составляет более 7000 торговых компаний

Уникальный пример успешной консолидации бизнеса в России. Участники Клуба представляют всю Россию — более 1500 городов и поселков городского типа

Клуб «Российская Ювелирная Торговля»

учрежден Российским информационным аналитическим агентством «РосЮвелирЭксперт» при поддержке региональных общественных организаций ювелиров. Это крупнейшее в отрасли объединение специалистов не только оптовой и розничной торговли, но и производственных предприятий, заинтересованных в формировании современных рыночных механизмов и развитии делового сотрудничества.

15 представительств Клуба, рекомендуемые участникам рынка как главные оптовые точки в России и пункты защиты прав потребителей, открыты в восьми федеральных округах. Принадлежность к ведущему отраслевому объединению гарантирует максимально комфортные условия для работы на выставках Программы «Ювелирная Россия», свидетельствует о профессионализме и стабильности компании, обеспечивает безоговорочное доверие покупателей.

Стань сильнее с сильным партнером

Участвуй в Бирже Деловых Контактов

Вступай в Клуб



- VIP-подход
- Сервисное обслуживание
- Участие в Бирже Деловых Контактов
- Площадка для ведения переговоров
- Бонусная программа
- Вход на выставку без регистрации
- Скидки (на рекламу, семинары, гостиницы, статьи в журнале)

Тел. +7 812 320 93 11
WWW.JUNWEX.COM

№ 86

Реклама на обложке:
«АЛЬКОР»
Сайт: alikor.com
Тел. +7 (4942) 398-000



На правах рекламы

Лучшие Украшения в России

УЧРЕДИТЕЛЬ

Российское информационное аналитическое агентство
«РосЮвелирЭксперт»
при поддержке Клуба «Российская Ювелирная Торговля»

РЕДКОЛЛЕГИЯ

В. В. Будный,
руководитель Программы «Ювелирная Россия»,
председатель Высшего Совета Клуба «Российская Ювелирная Торговля»

О. В. Будная,
генеральный директор РИА «РосЮвелирЭксперт»

А. С. Горыня,
председатель Союза ювелиров СЗФО

Г. Н. Ковалева,
председатель жюри конкурсов Программы «Ювелирная Россия»

Д. Перкосси Папи,
ювелир-дизайнер, Италия

Т. В. Носкова,
директор ИД «Ювелирная Россия»

С. К. Ведовский,
президент Клуба «Российская Ювелирная Торговля»

РУКОВОДИТЕЛИ РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВ,
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТЫ КЛУБА
«РОССИЙСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ ТОРГОВЛЯ»:

В. В. Батрашина (Хабаровск), Дальневосточный ФО

В. И. Бурда (Красноярск), Сибирский ФО

О. А. Доценко (Феодосия), Южный ФО

С. А. Жердев (Санкт-Петербург), Северо-Западный ФО

А. К. Королев (Кисловодск), Северо-Кавказский ФО

Н. К. Лыско (Екатеринбург), Уральский ФО

П. Н. Осокин (Красное-на-Волге), Центральный ФО

С. Е. Рыбаков (Тверь), Центральный ФО

И. Н. Савин (Нижний Новгород), Приволжский ФО

И. В. Смирнова (Иваново), Центральный ФО

Н. Г. Ткаченко (Владивосток), Дальневосточный ФО

Е. К. Шевелев (Хабаровск), Дальневосточный ФО

А. М. Юдин (Ейск), Южный ФО

А.Г. Яровов (Ростов-на-Дону) Южный ФО

РЕДАКЦИЯ

В. В. Будный — издатель
Т. В. Носкова — директор ИД «Ювелирная Россия»
И. С. Федорова — литературный редактор
А. Н. Добров — арт-директор
Е. И. Окочуткина — технический редактор
Л. М. Лебедева — корректор
А. В. Андропова — отдел распространения

АДРЕС РЕДАКЦИИ
197110, Санкт-Петербург, Лодейнополюнская ул., д. 5
Тел.: (812) 303-98-60, 320-80-99
E-mail: noskova@junwex.com, **www.junwex.com**
Контактное лицо Татьяна Вячеславовна Носкова

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ

ООО «МДМ-ПЕЧАТЬ»,
188640, Ленинградская область,
г. Всеволожск, Всеволожский пр-кт, д.114
www.mdm-print.ru
www.punamusta.com Общий тираж 135 000 экз.
Номер подписан в печать 10 января 2022
Дата получения тиража из типографии 17 января 2022

Редакция журнала принимает к рассмотрению статьи и иллюстрации в одном экземпляре, объемом до 0,5 п. л. (электронная версия обязательна). Материалы не возвращаются и не рецензируются.

© «Лучшие украшения в России», 2022

© Авторы публикаций, 2022

Перепечатка публикаций допускается с согласия журнала.
Ссылка на журнал «Лучшие украшения в России» обязательна.
«Лучшие украшения в России». Свидетельство о регистрации СМИ
Управления Федеральной службы по надзору в сфере связи
и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу
и Ленинградской области ПИ ТУ № 78 – 00282 от 30 марта 2009 г.

Эксклюзивные коллекции драгоценностей
и уникальные авторские изделия

Международная ювелирная выставка

JUNWEX *Premium*

9–13 февраля 2022
Москва, Гостиный Двор

В центре экспозиции — работы лауреатов
Всемирного конкурса ювелиров имени Карла Фаберже



 junwex_fair

www.junwex.com

 junwex

 junwex_official

CHAMOVSKIKH
JEWELLERY HOUSE